

## V.9.1. Costo de Administración (Overhead)

Por la supervisión, seguimiento y administración del proyecto, Corfo pagará a un Agente Operador Intermediario un tope mensual de hasta \$1.500.000.- (un millón quinientos mil pesos), impuestos incluidos.

## V.9.2. Criterios de Evaluación para la Selección de AOI.

Los criterios y ponderaciones para seleccionar a un Agente Operador Intermediario son los siguientes:

Criterios de Evaluación	Ponderación %
<b>1. Experiencia del AOI:</b> Evalúa la experiencia del postulante en la supervisión, seguimiento y administración de proyectos con Corfo y sus Comités y los resultados obtenidos.	30
<b>2. Metodología de administración:</b> Evalúa la metodología propuesta para abordar la supervisión y seguimiento y administración del proyecto en cuanto a la cantidad, calidad y presencia en el territorio.	20
<b>3. Recurso humano-equipo de trabajo:</b> Evalúa la formación, experiencia y dedicación del equipo técnico puesto a disposición para la supervisión, seguimiento y administración del proyecto.	40
<b>4. Presencia y/o cobertura territorial:</b> Evalúa la presencia y cobertura actual del AOI en el área de influencia del proyecto, o su disposición manifiesta a acercarse al territorio donde se ejecutan los proyectos.	10

Las propuestas serán evaluadas con un puntaje de 1,00 a 5,00 considerando hasta la centésima (siendo 1,00 la nota más baja y 5,00 la más alta).

En caso de empate en la evaluación final de las propuestas, se preferirá la propuesta de mayor nota en los criterios de evaluación, en el orden que a continuación se señala:

- 1º Recurso humano - equipo de trabajo.
- 2º Experiencia del AOI.
- 3º Metodología de administración.
- 4º Presencia y/o cobertura territorial.

En caso de que persista el empate, se preferirá aquella propuesta que haya ingresado primero al sistema de postulación disponible.

## V.9.3. Celebración del Convenio de Subsidio.

Una vez seleccionado el AOI, se celebrará un convenio de subsidio entre éste y Corfo. Este convenio deberá cumplir, al menos, con lo dispuesto en la Ley de Presupuestos del Sector Público vigente y con lo establecido en el numeral 8.2 de las Bases Administrativas Generales. El convenio lo suscribirá el/la Gerente/a de Desarrollo Territorial o el/la Director/a Regional, según la unidad que haya formulado el proyecto, autoridad a la que también le corresponderá realizar las labores de seguimiento, control y cierre del proyecto.

Previo a la redacción del convenio de subsidio, se cotejará que el objeto social o finalidad del Agente Operador Intermediario (para el caso de personas jurídicas de derecho privado constituidas en Chile), transcrito en el formulario de postulación, no presente diferencias sustanciales con aquel que consta en sus estatutos. En caso de que se verifiquen diferencias sustanciales, se revisará nuevamente la pertinencia del objeto social o finalidad que consta en



sus estatutos, en relación con las actividades a desarrollar para la administración del proyecto. En caso de verificarse que no existe pertinencia entre los referidos elementos, el convenio no será formalizado y la postulación del AOI se tendrá por desistida.

Asimismo, para la formalización del convenio, Corfo verificará que el AOI se encuentre al día en el cumplimiento de la obligación de rendir cuenta respecto de cualquiera de los proyectos financiados y cofinanciados por la Corporación y/o sus Comités y certificará dicha circunstancia.

Además, previo a la celebración del convenio, deberá presentar los antecedentes legales establecidos en el numeral 8.1.1 de las BAG.

## VI. LÍNEA "APOYO A INVERSIONES AUDIOVISUALES DE ALTO IMPACTO".

### VI.1. Objetivo General de la Línea de Apoyo.

Tiene por objeto aumentar la realización de producciones audiovisuales extranjeras de alto impacto en Chile, a través de un subsidio que contribuya a aumentar la inversión en esta industria y fortalezca la imagen de Chile a nivel internacional.

### VI.2. Participante.

En lo no regulado en los literales siguientes, respecto de las definiciones de los participantes, se aplicará lo dispuesto en las Bases Administrativas Generales para los Instrumentos de la Corporación de Fomento de la Producción.

En este instrumento se contempla la participación de un Beneficiario o Ejecutor Directo. Podrán participar en esta calidad:

- a) Una persona jurídica constituida en Chile y que tribute en el país, cuyo objeto social sea el desarrollo, producción, postproducción, distribución y/o transmisión de contenido audiovisual. El Beneficiario deberá ejecutar una o más obras audiovisuales, total o parcialmente, en el territorio nacional, en virtud de un contrato vigente con una empresa extranjera, como prestadora de servicios, en asociación o en coproducción. La empresa extranjera deberá contribuir o asumir el porcentaje mayoritario o total de la inversión total del proyecto.

Al momento de la postulación, el Beneficiario deberá presentar, al menos, una carta de compromiso suscrita por la empresa extranjera, en la que conste la intención de celebrar un contrato con la postulante para la ejecución de la/s obra/s audiovisual/es. El contenido mínimo de la carta de compromiso deberá incluir el monto estimado de inversión, la naturaleza del contrato que celebrarán (prestación de servicios, asociación o coproducción) y el proyecto específico que desarrollarán. Este compromiso será evaluado como parte de los antecedentes de admisibilidad y evaluación técnica, según corresponda.

La suscripción del convenio de subsidio entre Corfo o el Comité de Desarrollo Productivo Regional de Antofagasta, Bio Bio y Los Ríos, según corresponda, en adelante e indistintamente "CDPR" y el AOI quedará supeditado a la presentación del contrato celebrado entre el Beneficiario y la empresa extranjera, el que deberá contener, al menos, el detalle del aporte financiero comprometido por esta última, la descripción del proyecto, las obligaciones de ambas partes, y cualquier otra regulación necesaria para acreditar el cumplimiento del objetivo de atracción de inversión extranjera del instrumento.

- b) Una persona jurídica constituida en el extranjero, que ejecute una o más obras audiovisuales, total o parcialmente, en territorio nacional. Este tipo de Beneficiario deberá actuar ante el AOI y ante Corfo/CDPR a través de un mandatario, que sea una persona



jurídica constituida y que tribute en Chile, cuyo objeto social sea el desarrollo de actividades de producción, servicios audiovisuales o similares. El mandatario deberá contar con facultades suficientes para postular y representar al Beneficiario ante Corfo/CDPR y el AOI que administre el proyecto, para todos los efectos legales y administrativos del instrumento, incluyendo la ejecución del proyecto, la suscripción del convenio con el AOI, la recepción de los recursos, la presentación de la rendición de cuentas y demás obligaciones derivadas del otorgamiento del subsidio. El mandato deberá ser otorgado utilizando el formato entregado por Corfo/CDPR.

Al momento de la postulación deberá presentarse, al menos, una carta de compromiso suscrita tanto por la empresa extranjera como por la empresa mandataria, declarando su intención de asumir esa calidad y de ejecutar el proyecto en los términos propuestos.

La suscripción del convenio de subsidio entre Corfo/CDPR y el AOI quedará supeditada a la presentación del contrato de mandato antes indicado, el que deberá regular, al menos, el alcance de la representación, las facultades conferidas, y la responsabilidad del mandatario ante Corfo/CDPR para la correcta ejecución y rendición de cuentas del proyecto.

### VI.3. Plazo de Ejecución.

El plazo de ejecución del proyecto no podrá exceder de 24 meses, incluidas las prórrogas.

Las solicitudes de prórroga serán resueltas por el/la Gerente/a de Desarrollo Territorial, el/la Director/a Regional de Corfo o el/la Director/a Ejecutivo/a del CDPR de Antofagasta, Bio Bio y Los Ríos, según quien haya dictado la resolución de apertura del proceso de postulación regulado en el numeral VI. 6.1 de las presentes Bases.

El plazo de ejecución del proyecto se iniciará con la total tramitación de la Resolución de Corfo/CDPR que apruebe el convenio de subsidio, o bien, en la fecha que en el referido convenio se indique, siempre que ésta fuere posterior a la total tramitación del acto administrativo antes referido.

### VI.4. Cofinanciamiento Corfo/CDPR.

**a) Convocatoria nacional:** en el caso de convocatorias para la ejecución de proyectos en cualquier parte del territorio nacional, se cofinanciará hasta el 30% del costo total de los gastos calificados en el que incurre el realizador de producción/es audiovisual/es filmada/s, total o parcialmente en Chile, con un tope de hasta USD 3.000.000 (tres millones de dólares).

Si algunos gastos calificados se realizan en una región o regiones distintas a la Región Metropolitana de Santiago, esos gastos se podrán cofinanciar hasta en un 40%.

Podrán postularse a esta línea la/s producción/es audiovisual/es que efectúen un gasto calificado bruto (con IVA) mínimo en Chile de USD 400.000.- (cuatrocientos mil dólares).

El/los tipo/s de producción/es audiovisual/es que se cofinanciará/n se definirá/n en el acto de apertura de cada convocatoria.

**b) Convocatorias Regionales:** se cofinanciará hasta el 40% del costo total de los gastos calificados en el que incurra el realizador de producción/es audiovisual/es filmada/s, total o parcialmente, en Chile, ejecutadas en la región que realizó la convocatoria, con un tope de hasta USD 3.000.000.- (tres millones de dólares).

Podrán postularse a esta línea la/s producción/es audiovisual/es que efectúen un gasto calificado bruto (con IVA) mínimo de USD 200.000.- (doscientos mil dólares).



El/los tipo/s de producción/es audiovisual/es que se podrán cofinanciar deberán definirse en cada convocatoria.

No deberá considerarse dentro del gasto calificado bruto (con IVA) mínimo el financiamiento que provenga de otros fondos nacionales, tales como, Consejo Nacional de Televisión - CNTV, Fondo de Fomento Audiovisual - FFA, o Corfo.

El valor del dólar de los Estados Unidos de Norteamérica, para efectos de determinar el gasto calificado bruto (con IVA) mínimo, se fijará en su equivalente en pesos al de esa moneda informado por el Banco Central de Chile a la fecha de la postulación.

#### VI.4.1. Aporte de Beneficiario Directo.

El Beneficiario Directo deberá cofinanciar el porcentaje restante de los gastos calificados del proyecto, mediante aportes "nuevos o pecuniarios".

#### VI.5. Actividades y Gastos Financiables.

Se podrán financiar actividades de preproducción, producción y postproducción, considerando aquellos gastos calificados realizados en Chile, tales como:

- a) **Administración del proyecto:** se financiarán gastos de oficina, servicios básicos y seguros relacionados.
- b) **Equipo de trabajo del proyecto:** se financiarán remuneraciones y/u honorarios del/ de los director(es)/directora(s), guionista/s y productor(es)/productora(s).
- c) **Personal asociado a la obra audiovisual:** se financiarán remuneraciones y/u honorarios al equipo de dirección, producción, fotografía, cámara, arte y sonido u de otros departamentos relacionados con la preproducción, producción y postproducciones del o las obras audiovisuales.
- d) **Operaciones y logística:** se financiarán gastos asociados a transporte, movilización, alimentación, producción en terreno y locaciones.
- e) **Equipamiento y materiales técnicos:** se financiarán pagos de arriendo de equipos y adquisición de materiales para la producción técnica.
- f) **Arte y ambientación:** se financiarán gastos en maquillaje, vestuario, escenografía y montaje.
- g) **Gestión de derechos de autor:** se financiarán gastos asociados a la gestión de derechos de autores chilenos y conexos.
- h) **Postproducción:** se financiarán gastos relacionados a la edición, corrección de color, postproducción de sonido, doblaje, efectos especiales, foley, banda sonora y adquisición de música o catálogo.
- i) **Costos financieros internacionales:** se financiarán gastos relacionados con la transferencia al extranjero del subsidio, si el Beneficiario es una empresa extranjera.
- j) **Costos asociados a los documentos de garantías:** se financiarán gastos relacionados con la obtención de la garantía por anticipo y fiel cumplimiento exigidas por Corfo/CDPR.

Corfo/CDPR se reserva el derecho de decidir sobre qué componentes de los ítems de gastos serán considerados como "calificados".

Los bienes muebles que se adquieran con los recursos del subsidio pertenecerán al Beneficiario.

#### VI.5.1. Cuentas Presupuestarias.

Las actividades y/o gastos del proyecto financiados con el subsidio y/o aportes, deberán ser presupuestados utilizando las cuentas presupuestarias "Recursos Humanos", "Gastos de



Operación" y "Gastos de Administración (Overhead)", descritas en el número 4.6.1 de las BAG, considerando adicionalmente:

- a) **Recursos Humanos:** corresponde a las remuneraciones y/u honorarios por servicios personales (personas naturales) del equipo de trabajo del proyecto (Director/a, Guionista, Productor/a).

En esta cuenta se deberán presupuestar, además, las obligaciones legales (no voluntarias) de seguridad social y de seguro de desempleo que sean de cargo, tanto del trabajador como del empleador.

Atendida la obligación de resguardo y buen uso de los recursos públicos, Corfo/CDPR adoptará las medidas tendientes a que el pago de las remuneraciones y/u honorarios de trabajo se adecue a los valores de mercado, esté justificado y sea coherente con la dedicación requerida para la ejecución de las actividades del proyecto.

En esta cuenta se deberán presupuestar, además, hasta \$1.500.000 (un millón quinientos mil pesos) mensuales, para el financiamiento de la contratación de un especialista que valide los gastos "calificados" a financiarse con cargo a los recursos otorgados.

- b) **Gastos de Operación:** corresponde a los gastos de oficina, gastos básicos y seguros; los gastos de rodaje, tales como transporte, movilización, alimentación, producción en terreno, locaciones, ambientación y utilería; los gastos de equipamiento y materiales técnicos, correspondientes al arriendo de equipos y materiales de producción técnica; los gastos de arte y ambientación, que comprenden maquillaje, vestuario, escenografía y montaje; y los gastos de postproducción, tales como edición, corrección de color, postproducción de sonido, doblaje y efectos especiales, entre otros. Además, se podrán presupuestar los gastos del personal asociado a la obra audiovisual, tales como actores/actrices contratados/as para el rodaje, equipo de dirección, equipo de fotografía y cámara, equipo de fotografía, equipo de arte y equipo de sonido, entre otros. Finalmente, se podrá presupuestar y rendir con cargo a esta cuenta el costo de obtención de las garantías por anticipo y de fiel cumplimiento del convenio exigidas por Corfo/CDPR.

- c) **Costo de Administración (Overhead):** se deberá presupuestar y rendir los pagos que Corfo/CDPR realiza al Agente Operador Intermediario por concepto de supervisión, seguimiento y administración de uno o más proyectos sea entregada a un Agente Operador Intermediario.

El monto presupuestado en la cuenta Gastos de Administración presupuestado no será considerado como parte del costo total del proyecto para efectos del cálculo del porcentaje o recursos de subsidio ni del aporte de los participantes del proyecto.

## VI.5.2. Gastos y Actividades No Cofinanciables.

No se podrá financiar con recursos destinados al proyecto (con aporte o subsidio), lo siguiente:

- a) Adquisición de inmuebles y/o vehículos.  
b) Construcción de obras civiles y edificios; salvo que se trate de reparaciones o construcciones que sean consideradas críticas y estrictamente necesarias para la ejecución de las actividades del proyecto y el cumplimiento de sus fines.  
c) Alcohol, propinas, multas, asignaciones especiales como aguinaldos, premios en efectivo, regalos, donaciones, así como todos aquellos gastos que no tengan relación con las actividades del proyecto.  
d) Costos de desarrollo, entre los que se encuentran: el desarrollo de historias y guiones; los costos de contratación del equipo técnico y artístico extranjero que tienen mayor injerencia en la dirección creativa de la/s obra/s audiovisual/es, tales como el/la guionista, director/a,



- productor/a, y honorarios de actores y actrices principales extranjeros (Above the line), entre otros.
- e) Los gastos señalados en la letra a) del número 11.4.3 de las Bases Administrativas Generales.

## VI.6. Postulación del Proyecto.

### VI.6.1. Modalidad de Postulación.

Esta Línea de Apoyo podrá ser puesta a disposición de los interesados a través de las siguientes modalidades de postulación:

**a) Postulación permanente:** permite postular cualquier día del año mientras su apertura se encuentre vigente.

**b) Concurso:** permite postular durante un plazo determinado, pudiendo ser un llamado único o llamados recurrentes.

Cada convocatoria se iniciará con una resolución que disponga la apertura del proceso de postulación, en la que se establecerá la modalidad de postulación.

Si la convocatoria fuere nacional, la resolución de apertura será dictada por el/la Gerente/a de Desarrollo Territorial, autoridad a la que, además, le corresponderá llevar a cabo los procesos de admisibilidad y evaluación.

Por su parte, la resolución de apertura de una convocatoria regional será dictada el/la Director/a Regional de Corfo o el/la Director/a Ejecutivo/a del CDPR de Antofagasta, Bío Bío y Los Ríos, según la región en que se focalice el proceso, quien, además, deberá llevar a cabo los procesos de admisibilidad y evaluación.

La resolución deberá regular, al menos, las siguientes materias:

- a) La modalidad de postulación - permanente o concurso.
- b) La focalización territorial y los requisitos que deben cumplirse para esos efectos, si procediere.
- c) El tipo de producción(es) audiovisual(es) a considerar.

La focalización podrá ser territorial o temática, de acuerdo con las definiciones establecidas en el numeral 4.3 de las BAG.

La comunicación sobre la apertura de las postulaciones para los proyectos será realizada considerando los elementos regulados en el numeral 4.2 de las Bases Administrativas Generales.

La postulación de los proyectos será realizada por los beneficiarios, a través del sistema informático disponible en el sitio web [www.corfo.cl](http://www.corfo.cl).

### VI.6.2. Contenido de la Postulación.

Los postulantes deberán formular el proyecto de acuerdo con el contenido definido en el numeral 4.6 de las BAG y lo exigido en el formulario disponible para ello.

La postulación deberá contener los antecedentes que permitan verificar que cumple con los requisitos para acceder a la bonificación en la calificación establecida en la Ley N°21.561, si corresponde, para las empresas de menor tamaño, que hayan implementado de forma anticipada la reducción de jornada laboral. Para ello, deberá acreditar que cuenta con el sello otorgado por el Ministerio del Trabajo y Previsión Social, que certifica que, de conformidad con los requisitos establecidos por la Subsecretaría del Trabajo, implementó de forma anticipada la reducción de jornada laboral establecida en la Ley N°21.561, señalando su fecha de vencimiento.



acompañando copia de la certificación y, además, los antecedentes que permitan acreditar que es una empresa de menor tamaño, de acuerdo con la definición contenida en el artículo segundo de la Ley N°20.415 (aquella que ha tenido ingresos por ventas que no exceden las 100.000 U.F. en el último año calendario). Corfo/CDPR, en todo momento, podrá solicitar, de ser necesario, los antecedentes pertinentes para verificar que el referido sello se encuentra vigente en la instancia de la adjudicación. Además, los postulantes deberán transcribir de manera literal del objeto social o finalidad que consta en los estatutos del Beneficiario. Explicar fundadamente la pertinencia del objeto social o finalidad transcrita, en relación con las actividades a desarrollar para la consecución del objetivo del proyecto.

### VI.6.3. Admisibilidad de la postulación.

Para los proyectos postulados, Corfo/CDPR realizará un análisis de admisibilidad considerando lo establecido en el numeral 5 de las BAG.

**a) Admisibilidad de los participantes:** Corfo/CDPR verificará que el respectivo proyecto cumpla con los siguientes requisitos (copulativos), al menos desde el momento de la postulación:

N°	Requisitos
1a	Que el Beneficiario sea una persona jurídica constituida en Chile y que tribute en el país, cuyo objeto social sea el desarrollo, producción, postproducción, distribución y/o transmisión de contenido audiovisual.
	Que proponga la ejecución de una o más obras audiovisuales, total o parcialmente, en el territorio nacional, en virtud de un contrato vigente con una empresa extranjera, como prestadora de servicios, en asociación o en coproducción, debiendo acompañar, al menos una carta de compromiso suscrita por la empresa extranjera, en la que conste la intención de celebrar un contrato con la postulante para la ejecución de la/s obra/s audiovisual/es, de acuerdo con lo establecido en estas Bases.
	El porcentaje mayoritario o total de la inversión sea aportado por la empresa extranjera.
1b	Que el Beneficiario sea una persona jurídica constituida en el extranjero, que proponga la ejecución de una o más obras audiovisuales, total o parcialmente, en el territorio nacional.
	Que presente un mandatario, que sea una persona jurídica constituida y que tribute en Chile, cuyo objeto social sea el desarrollo de actividades de producción, servicios audiovisuales o similares y cuente con las facultades establecidas en estas Bases, debiendo acompañar, al menos, una carta de compromiso suscrita tanto por la empresa extranjera como por la empresa mandataria, declarando su intención de asumir esa calidad y de ejecutar el proyecto en los términos propuestos.

**b) Admisibilidad del proyecto:** Corfo/CDPR, de acuerdo con lo establecido en el número 5.2 de las BAG, verificará que el respectivo proyecto cumpla con los siguientes requisitos (copulativos), al menos desde el momento de la postulación:

N°	Requisito
1	El proyecto postulado fue presentado utilizando el formulario de postulación y las planillas y documentos anexos al mismo, disponibles en el sistema de postulación de proyectos. Que el formulario de postulación y los documentos no hayan sido modificados ni alterados en su formato. En caso de que las planillas y/o anexos no contengan información, se entenderá que no se cumple con este requisito.
2	La coherencia entre los objetivos del proyecto postulado y los objetivos generales y específicos de la línea de apoyo a la que postula.
3	El proyecto audiovisual es ejecutado total o parcialmente en territorio chileno.
4	La postulación cumple con el plazo de ejecución regulado en el número VI.3 de estas Bases.



5	La postulación cumple con el subsidio y aportes, de acuerdo con los montos y porcentajes señalados en los números VI.4 de estas Bases. Para la verificación del cumplimiento de porcentajes (máximos y mínimos) se considerará hasta las centésimas.
6	En caso de que la convocatoria sea focalizada territorial y/o temáticamente, el proyecto cumple con los requisitos establecidos en el acto administrativo que abrió la convocatoria.

- c) **Admisibilidad sobre la pertinencia del objeto social o fines:** en el caso de las postulaciones admisibles conforme los numerales precedentes, y cuyo Beneficiario Directo sea una institución privada, se verificará que el objeto social o fines contemplado en sus estatutos, según la transcripción efectuada en la postulación, sea pertinente en relación con las actividades a desarrollar. Lo anterior es sin perjuicio de la verificación de este requisito para confeccionar el convenio de subsidio, de conformidad con el numeral VI.9.3 siguiente.

Durante los análisis de admisibilidad, Corfo/CDPR podrá solicitar aclaraciones y/o antecedentes adicionales o complementarios, no pudiendo modificarse el proyecto postulado ni afectarse la igualdad entre los postulantes, los que deberán ser remitidos dentro del plazo de 5 (cinco) días hábiles desde su requerimiento. En caso de que no se acompañen los antecedentes mínimos requeridos, o los acompañados no permitan acreditar los requisitos, la propuesta será declarada no admisible.

En ningún caso, las aclaraciones y/o antecedentes adicionales o complementarios podrán significar la modificación del proyecto postulado, rectificar sus errores y/o subsanar el incumplimiento de requisitos.

Si la postulación no cumple con todos los requisitos previamente señalados, ésta será declarada no admisible, caso en el que la iniciativa no avanzará a la etapa de evaluación. Este resultado deberá notificarse al postulante, informándole, además, que podrá recurrir en contra de esa decisión conforme a lo dispuesto en la Ley N° 19.880.

## VI.7. Evaluación del Proyecto.

Previo a la evaluación, Corfo/CDPR realizará un análisis de admisibilidad de los proyectos. Aquellos proyectos que cumplan con todos los requisitos de dicho análisis, detallados en el numeral VI.6.3 de las presentes Bases, avanzarán a la etapa de evaluación.

El proceso de evaluación de los proyectos se realizará con personal interno y/o externo, o con la colaboración de profesionales del Gobierno Regional, la Comisión Filmica de Chile, u otra entidad ad-hoc, a quienes no deberá afectarles conflicto de intereses alguno, debiendo dejarse constancia de ello en una declaración jurada firmada por el/la respectivo/a integrante, de acuerdo a lo regulado más adelante.

Además, durante esta etapa Corfo/CDPR podrá solicitar a los postulantes que realicen una o más presentaciones sobre su proyecto, las que podrán ser presenciadas por los demás postulantes, si así lo dispone la Corporación/CDPR. Los lugares, medios, fechas y horas de dichas presentaciones serán oportunamente informados, con una anticipación no inferior a 7 (siete) días hábiles anteriores a la fecha de su realización. Asimismo, en dicha oportunidad se indicarán los requisitos, contenidos y formato de la presentación. En caso de que el postulante no realice su presentación, o la misma no cumpla con las indicaciones dadas, el proyecto se entenderá desistido y, por lo tanto, no continuará en el proceso de evaluación.

Como resultado de la evaluación, se elaborará un acta de evaluación con la correspondiente recomendación de aprobación o rechazo, para ser presentado a la instancia de decisión, en el caso de la postulación permanente, o se elaborará un ranking de los proyectos, en el caso del concurso.

Los proyectos serán evaluados con notas de 1,00 a 5,00, considerando hasta la centésima



(siendo 1,00 la nota más baja y 5,00 la más alta).

No podrán ser recomendados para aprobación los proyectos que no alcancen un puntaje mínimo de 3,00 en su calificación final y deberán ser rechazados.

Tratándose de un concurso, en caso de producirse un empate, entre dos o más proyectos, en la nota final, quedará mejor posicionado en el ranking aquel proyecto presentado por el Beneficiario que cumpla con los requisitos señalados para la aplicación de la ley N°21.561 y, luego, en caso de persistir el empate aquel proyecto que haya obtenido una nota final más alta en los siguientes subcriterios, de acuerdo con el siguiente orden de prelación:

- 1º. Impacto económico y cultural.
- 2º. Coherencia y viabilidad del proyecto.
- 3º. Experiencia y reconocimiento.

En caso de que persista el empate, se preferirá aquella propuesta que haya ingresado primero al sistema de postulación disponible.

Cualquiera sea la modalidad de postulación, si los fondos no fueren suficientes para asignar recursos a todos los proyectos postulados, se elaborará una lista de espera de los proyectos según la nota final obtenida, en caso de concurso, o según el orden de ingreso de la postulación, en caso de postulación permanente, siempre que ésta fuere igual o superior a 3,00. Esta lista de espera quedará sujeta a que en el plazo que se defina por el Órgano Asignador, se verifique, una o más veces, que uno o más proyectos adjudicados no se formalicen o se terminen anticipadamente, con anterioridad a la entrega de la única o primera cuota del subsidio.

Vencido el plazo definido por el Órgano Asignador, aquellos proyectos que no hayan avanzado lo suficiente en la lista de espera para entenderse adjudicados, se tendrán por definitivamente rechazados.

### VI.7.1. Criterios de Evaluación.

Los criterios y ponderadores de evaluación serán los siguientes:

Criterios de Evaluación	Ponderación %
<b>1. Experiencia y reconocimiento:</b> a) Experiencia y reconocimiento del equipo integrado por el director(a), guionista/s y productor/es(as) (10%). b) Experiencia de la empresa beneficiaria y la empresa extranjera o mandataria, según corresponda (10%).	<b>20%</b>
<b>2. Coherencia y viabilidad del proyecto:</b> a) Coherencia del plan de producción (15%). b) Viabilidad de concreción del proyecto en función del financiamiento comprometido y el plan de producción y/o la carta Gantt (10%). c) Existencia de un acuerdo de distribución y marketing (5%).	<b>30%</b>
<b>3. Impacto económico y cultural:</b> a) Gasto de contratación local (20%). b) Gasto en industrias conexas (10%). c) Proporción de la película ambientada en Chile (5%). d) Inclusión de talento local en líderes de equipo y/o en roles protagónicos (5%). e) Representación del patrimonio y la identidad cultural chilena (10%).	<b>50%</b>

De conformidad con lo señalado en el artículo séptimo transitorio de la Ley N°21.561, si corresponde, se otorgará un puntaje adicional, consistente en una bonificación de un 5% sobre la nota final obtenida, a aquellos proyectos cuyo beneficiario cumpla con los siguientes requisitos copulativos:



- a) Sea una empresa de menor tamaño.
- b) Se le haya otorgado, por el Ministerio del Trabajo y Previsión Social, el sello que certifique que implementó de forma anticipada la reducción de jornada laboral establecida en la Ley N°21.561 y éste se encuentre vigente al momento de la decisión de adjudicación.

## VI.8. Decisión y Asignación de Recursos.

El órgano competente para conocer y decidir acerca de los proyectos postulados será el "Comité de Asignación de Fondos – CAF", el que podrá aprobar los proyectos y asignar su cofinanciamiento, aprobarlos con condiciones de adjudicación y/o de formalización, sin que éstas alteren la naturaleza y el objetivo general de los proyectos, o rechazarlos.

Los acuerdos adoptados por el CAF serán ejecutados por el/la Gerente/a de Desarrollo Territorial, independientemente del alcance de la convocatoria de que se trate.

En el caso de procesos de postulación permanente o concursos regionales, en las regiones de Antofagasta, Biobío y Los Ríos, el órgano competente será el Consejo Directivo de los Comités de Desarrollo Productivo Regional de la respectiva región, el que podrá aprobar los proyectos y asignar su cofinanciamiento, aprobarlos con condiciones de adjudicación y/o de formalización, sin que éstas alteren la naturaleza y el objetivo general de los proyectos, o rechazarlos.

Los acuerdos adoptados por el Consejo Directivo de uno de los Comités de Desarrollo Productivo Regional de las regiones antes señaladas serán ejecutados por su Director/a Ejecutivo/a.

## VI.9. Administración Agenciada del Proyecto.

Una vez adjudicado el proyecto, la administración de los proyectos será externalizada a través de Agentes Operadores Intermediarios, los que serán responsables de velar por el cumplimiento de las obligaciones financieras, de las actividades y objetivos del instrumento y del proyecto.

Estarán facultados para administrar un proyecto todos aquellos AOI con Convenio de Desempeño vigente con la Gerencia de Desarrollo Territorial, Dirección Regional o C DPR de Antofagasta, Bio Bio o Los Ríos, según quien haya dictado la resolución de apertura del proceso de postulación regulado en el numeral VI. 6.1 de las presentes Bases.

Para la selección del AOI que administrará el proyecto se realizará una convocatoria, de acuerdo con el procedimiento establecido en el numeral 8.3 de las BAG y la selección le corresponderá a la autoridad señalada en el párrafo anterior.

### VI.9.1. Costo de Administración (Overhead).

Por la supervisión, seguimiento y administración del proyecto, Corfo/CDPR pagará al Agente Operador Intermediario un tope mensual de hasta \$1.500.000 - (un millón quinientos mil de pesos), impuestos incluidos.

### VI.9.2. Criterios de Evaluación para la Selección de AOI.

Los criterios y ponderaciones para seleccionar a un Agente Operador Intermediario son los siguientes:

Criterios de Evaluación	Ponderación %
<b>1.Experiencia del AOI:</b> Evalúa la experiencia del postulante en la supervisión, seguimiento y administración de proyectos con Corfo y sus Comités y los resultados obtenidos	30



<p><b>2. Metodología de administración:</b> Evalúa la metodología propuesta para abordar la supervisión y seguimiento y administración del proyecto en cuanto a la cantidad, calidad y presencia en el territorio.</p>	20
<p><b>3. Recurso humano-equipo de trabajo:</b> Evalúa la formación, experiencia y dedicación del equipo técnico puesto a disposición para la supervisión, seguimiento y administración del proyecto.</p>	40
<p><b>4. Presencia y/o cobertura territorial:</b> Evalúa la presencia y cobertura actual del AOI en el área de influencia del proyecto, o su disposición manifiesta a acercarse al territorio donde se ejecutan los proyectos.</p>	10

Las propuestas serán evaluadas con un puntaje de 1,00 a 5,00 considerando hasta la centésima (siendo 1,00 la nota más baja y 5,00 la más alta).

En caso de empate en la evaluación final de las propuestas, se preferirá la propuesta de mayor nota en los criterios de evaluación, en el orden que a continuación se señala:

- 1° Recurso humano - equipo de trabajo.
- 2° Experiencia del AOI
- 3° Metodología de administración.
- 4° Presencia y/o cobertura territorial.

En caso de que persista el empate, se preferirá aquella propuesta que haya ingresado primero al sistema de postulación disponible.

### VI.9.3. Celebración del Convenio de Subsidio.

Una vez seleccionado el AOI, se celebrará un convenio de subsidio entre éste y Corfo/CDPR. Este convenio deberá cumplir, al menos, con lo dispuesto en la Ley de Presupuestos del Sector Público vigente y con lo establecido en el numeral 8.2 de las Bases Administrativas Generales. La facultad de celebración del convenio corresponderá a/a la Gerente/a de Desarrollo Territorial, el/la Director/a Regional de Corfo o el/la Director/a Ejecutivo/a del CDPR que se haya determinado en la resolución de apertura del proceso de postulación regulado en el numeral VI. 6.1 de las presentes Bases; autoridad a la que también le corresponderá realizar las labores de seguimiento, control y cierre del proyecto.

Previo a la redacción del convenio de subsidio, se cotejará que el objeto social o finalidad del Beneficiario y del AOI (para el caso de personas jurídicas de derecho privado constituidas en Chile), transcrito en el formulario de postulación, no presente diferencias sustanciales con aquel que consta en sus estatutos. En caso de que se verifiquen diferencias sustanciales, se revisará nuevamente la pertinencia del objeto social o finalidad que consta en sus estatutos, en relación con las actividades a desarrollar para la administración del proyecto. En caso de verificarse que no existe pertinencia entre los referidos elementos, respecto del Beneficiario, el convenio no será formalizado y su postulación se tendrá por desistida. Por otro lado, en caso de verificarse que no existe pertinencia entre los referidos elementos, respecto del AOI, el convenio no será formalizado y la postulación del AOI se tendrá por desistida.

Asimismo, para la formalización del convenio, Corfo/CDPR verificará que el AOI se encuentre al día en el cumplimiento de la obligación de rendir cuenta respecto de cualquiera de los proyectos financiados y cofinanciados por la Corporación y/o sus Comités y certificará dicha circunstancia.

Además, previo a la celebración del convenio, deberá presentar los antecedentes legales establecidos en el numeral 8.1.1 de las BAG.



## VII. LÍNEA "APOYO A PLANES DE INTERVENCIÓN PARA LA REACTIVACIÓN PRODUCTIVA".

### VII.1. Objeto General de la Línea de Apoyo.

Tiene por objeto apoyar la materialización de proyectos de inversión productiva en comunas que hayan visto alteradas sus variables de desarrollo, en particular, en lo que se refiere a su capacidad productiva, ya sea, por desastres naturales o por emergencias derivadas de crisis ambientales o económicas, así como también en territorios que presenten condiciones excepcionales que requieran de un apoyo especial del Estado para promover el desarrollo, tales como, zonas rezagadas, extremas o insulares, mediante la identificación y reducción de las principales brechas que presenta el territorio y que inhiben la ejecución de proyectos de inversión productiva para sus oportunidades vigentes.

Tales acciones se estructuran a partir de un plan de intervención integral (en adelante "plan de intervención"), con una mirada a mediano y largo plazo, orientadas a la recuperación y desarrollo de los tejidos productivos y de las oportunidades de las comunas seleccionadas. La generación del plan implica la identificación y levantamiento de oportunidades, así como de las principales brechas del territorio para promover inversiones que fortalezcan su propio tejido empresarial.

La implementación incluye la ejecución de distintas actividades en función de lo establecido en el plan de intervención: estudios o levantamiento de información, actividades de desarrollo y fortalecimiento de capital humano, actividades de asistencia técnica, reparaciones y/o construcciones de infraestructura y/o activos fijos, que generen impacto en sectores productivos o geográficos estimados relevantes, en virtud de su alineamiento con los ejes estratégicos definidos por la Corporación, y el desarrollo de proveedores, entre otros, de manera articulada y pertinente respecto de las brechas y oportunidades que presenta cada territorio intervenido, con el apoyo de un equipo gestor encargado de llevar a cabo dichas acciones de manera oportuna.

En virtud de esta línea solo se podrá ejecutar proyectos en las comunas o conjunto de comunas respecto de las cuales se haya declarado Estado de Excepción Constitucional, de Emergencia, de Catástrofe o se haya declarado como zona afectada por sismo o catástrofe, de escasez, rezagada, extrema, fronteriza o territorio especial insular, por el órgano competente, mediante acto administrativo. Los proyectos podrán iniciarse durante el período de vigencia de la declaración de excepcionalidad y hasta dentro de los dos años siguientes a que ésta haya dejado de regir.

### VII.2. Etapas.

Esta línea considera dos etapas:

#### A.- Etapa de Formulación de plan de intervención (opcional):

Es de carácter eventual y su objetivo es la identificación de las principales oportunidades susceptibles de desarrollar, así como las brechas que impiden la materialización de proyectos de inversión.

#### B.- Etapa de Implementación de plan de intervención:

Durante ésta se materializarán las iniciativas e inversiones en función de la reducción de brechas y el desarrollo de las oportunidades detectadas, así como la ejecución de las acciones y gestiones contempladas en el plan de intervención, considerando la participación de los actores territoriales relevantes para su realización.

La asignación de recursos para la ejecución de proyectos en el marco de estos proyectos, los que llevarse a cabo en virtud de procesos abiertos y transparentes, corresponderá al/a la Gerente/a de Desarrollo Territorial, Director/a Regional o Director/a Ejecutivo/a del Comité



Regional de Desarrollo Productivo de Antofagasta, Biobío o Los Ríos, según corresponda. El proceso concursal deberá ser aprobado y supervisado por Corfo o Comité de Desarrollo Productivo Regional de Antofagasta, Biobío o Los Ríos, según corresponda, en adelante e indistintamente "CDPR", previo a su apertura. En el proceso concursal se podrá contemplar una comisión compuesta por, al menos, tres personas, integrada por un/a representante del Agente Operador Intermediario y representantes de entidades vinculadas al proyecto, tales como, representante del GORE, representante de un ministerio o municipalidad, de acuerdo con la naturaleza del proyecto.

El proyecto será formulado por la Gerencia de Desarrollo Territorial, la Dirección Regional o Comité de Desarrollo Productivo Regional de Antofagasta, Biobío o Los Ríos, según corresponda.

### VII.3. Participantes.

**Beneficiarios Atendidos (obligatorio):** son las personas naturales o jurídicas, públicas o privadas, con o sin fines de lucro, que desarrollan sus actividades en la o las comunas seleccionadas, relevantes para la adecuada realización del plan de intervención y cuya participación da pertinencia al proyecto y/o se beneficia directa o indirectamente de los resultados de éste.

### VII.4. Plazos de Ejecución del Proyecto.

- a) **Etapa de formulación de plan de intervención (opcional):** el plazo de ejecución podrá ser de hasta 9 meses.
- b) **Etapa de implementación del plan de intervención:** el plazo de ejecución podrá ser de ejecución de hasta 36 meses.

El plazo de ejecución de la Etapa se iniciará con la total tramitación de la Resolución de Corfo/CDPR que apruebe el convenio de subsidio, o bien, en la fecha que en el referido convenio se indique, siempre que ésta fuere posterior a la total tramitación del acto administrativo antes referido.

### VII.5. Financiamiento Corfo/CDPR.

- a) **De la etapa de Formulación del Plan de Intervención,** Corfo/CDPR financiará hasta \$100.000.000.- (cien millones de pesos).
- b) **De la etapa de Implementación del Plan de Intervención,** Corfo/CDPR financiará hasta \$2.500.000.000.- (dos mil quinientos millones de pesos).

### VII.6. Actividades y Gastos Financiados.

Se podrán financiar las siguientes actividades, de acuerdo con la etapa del proyecto:

- a) **Formulación de plan de intervención:** consistente en las actividades que permitan la identificación de las brechas que impiden la materialización de proyectos de inversión específicos en el territorio y acciones para subsanarlas. El resultado de estas actividades es el plan de intervención a implementar y debe incluir la participación de actores territoriales logrando comprometerlos para la implementación del plan.
- b) **Implementación de plan de intervención para la reactivación productiva:** considera las inversiones para la materialización de las iniciativas e inversiones en función de la reducción de brechas y el desarrollo de las oportunidades detectadas y priorizadas en la etapa de formulación, así como la ejecución de las acciones y gestiones contempladas en el plan de intervención, considerando la participación de los actores territoriales relevantes para su realización.



Para ello, se podrán financiar:

- Estudios y/o levantamiento de información que habiliten proyectos de inversión.
- Reparaciones y/o construcciones de infraestructura y/o activos fijos, que permitan la materialización de proyectos de inversión.
- Actividades de desarrollo y fortalecimiento de capital humano.
- Actividades de asistencia técnica que habiliten la materialización de proyectos de inversión.

**c) Contratación de un equipo de gestión del proyecto:** contratación de un/a gestor/a de proyecto, quien tendrá a cargo la organizar las actividades. Además, se podrá contratar hasta 2 profesionales de apoyo, cuya función preferente será apoyar técnica y administrativamente la detección, formulación, tramitación e implementación de las iniciativas de inversión que se incluyan en el proyecto.

Además, se podrá presupuestar y rendir el costo de obtención de las garantías por anticipo y de fiel cumplimiento del convenio exigidas por Corfo/CDPR.

La propiedad de los bienes muebles que se adquieran con los recursos del subsidio, durante la ejecución del proyecto y/o una vez concluida su ejecución, deberá regularse en el convenio a celebrarse para la transferencia de los recursos.

## VII.6.1. Cuentas Presupuestarias.

Las actividades y/o gastos del proyecto deberán ser presupuestados utilizando las cuentas presupuestarias "Recursos Humanos", "Gastos de Operación", "Gastos de Inversión" y "Gastos de Administración (Overhead)", descritas en el número 4.6.1 de las BAG, considerando adicionalmente:

- a) **Recursos Humanos:** corresponde a los gastos originados en la contratación del equipo de gestión del proyecto. En esta cuenta se deberá presupuestar, respecto del equipo de trabajo, las obligaciones legales (no voluntarias) de seguridad social y de seguro de desempleo que sean de cargo tanto del trabajador como del empleador.
- b) **Gastos de Operación:** corresponde a gastos asociados a actividades necesarias para el cumplimiento de los objetivos del proyecto, tales como:
- **Estudios y/o levantamiento de información que habiliten proyectos de inversión:** financiamiento de estudios que proporcionen información relevante para la materialización de proyectos de inversión.
  - **Actividades de desarrollo y fortalecimiento de capital humano:** financiamiento de actividades para el desarrollo y formación de capital humano que proporcionen las condiciones habilitantes necesarias para la materialización de proyectos de inversión.
  - **Actividades de asistencia técnica que habiliten la materialización de proyectos de inversión:** financiamiento de asistencias técnicas a empresas locales y/o proveedoras que proporcionen las condiciones habilitantes necesarias para la materialización de proyectos de inversión.

Además, se podrá presupuestar y rendir con cargo a esta cuenta el costo de obtención de las garantías por anticipo y de fiel cumplimiento del convenio exigidas por Corfo/CDPR.

**c) Gastos de Inversión:** comprende el financiamiento de infraestructura y activos que proporcionen las condiciones habilitantes necesarias para la materialización de proyectos de inversión, lo cuales podrán ser presupuestados y rendidos con cargo al subsidio y/o aportes, según su costo total.

Si el proyecto contemplare recursos destinados a Gastos de Inversión en los términos definidos en las BAG, en el proyecto y en el convenio de subsidio, deberá regularse el participante que adquirirá el dominio durante la ejecución del proyecto o una vez concluida



la ejecución del proyecto, hecho que será verificado por Corfo/CDPR antes del término del convenio.

- d) **Gastos de Administración (Overhead):** se deberá presupuestar y rendir los pagos que Corfo/CDPR realiza al Agente Operador Intermediario por concepto de supervisión, seguimiento y administración de uno o más proyectos sea entregada a un Agente Operador Intermediario.

El monto presupuestado en la cuenta Gastos de Administración presupuestado no será considerado como parte del costo total del proyecto para efectos del cálculo del porcentaje o recursos de subsidio ni del aporte de los participantes del proyecto.

## VII.6.2. Gastos y Actividades No financiables.

No se podrá financiar con recursos destinados al proyecto, lo siguiente:

- Adquisición de inmuebles y/o vehículos.
- Construcción de obras civiles y edificios, salvo que se trate de reparaciones o construcciones que sean consideradas críticas y estrictamente necesarias para la ejecución de las actividades del proyecto y el cumplimiento de sus fines.
- Alcohol, propinas, multas, asignaciones especiales como aguinaldos, premios en efectivo, regalos, donaciones, así como todos aquellos gastos que no tengan relación con las actividades del proyecto.
- Las actividades y gastos señalados en la letra a) del número 11.4.3 de las Bases Administrativas Generales.

## VII.7. Preparación del Proyecto.

El proyecto será formulado por la Gerencia de Desarrollo Territorial si los recursos disponibles se encuentran en la asignación "Transferencias Corrientes", al sector privado, del Programa 01 "Corporación de Fomento de la Producción" y 07 "Desarrollo Productivo Sostenible", ambos del presupuesto de Corfo.

En el caso de que los recursos disponibles tengan origen en fondos regionales administrados por Corfo, en calidad de receptora y/o ejecutora, le corresponderá a la Dirección Regional de Corfo su formulación.

Finalmente, en el caso que el financiamiento provenga de fondos regionales administrados por los Comités de Desarrollo Productivo Regional de Antofagasta, Biobío o Los Ríos, en calidad de receptor y/o ejecutor, o se trate de recursos contemplados en la asignación para cada uno de ellos en el presupuesto del Programa 01 "Corporación de Fomento de la Producción", le corresponderá a dichos Comités la formulación de los proyectos.

### VII.7.1. Pertinencia Estratégica del Proyecto.

En el caso que el proyecto sea formulado por una Dirección Regional o el CDPR de Antofagasta, Biobío o Los Ríos, éste le deberá remitir a la Gerencia de Desarrollo Territorial, la que se pronunciará respecto a la pertinencia de ejecutar dicho proyecto, en función de los aspectos técnicos, económicos, sociales y estratégicos, previo a su evaluación.

Si se declara pertinente la iniciativa, la Dirección Regional o Comité de Desarrollo Productivo Regional de Antofagasta, Biobío o Los Ríos deberá formular el proyecto, evaluarlo y presentarlo al Comité de Asignación de Fondos – CAF. En caso de que la iniciativa sea declarada no pertinente no se podrá formular el proyecto.

En el caso de los proyectos preparados por la Gerencia de Desarrollo Territorial no se realizará



el análisis de pertinencia estratégica, por lo que formulará, evaluará y presentará el proyecto al Comité de Asignación de Fondos – CAF.

## VII.7.2. Formulación del Proyecto.

La Gerencia de Desarrollo Territorial, la Dirección Regional o Comité de Desarrollo Productivo Regional de Antofagasta, Bío Bío o Los Ríos deberá formular el proyecto cumpliendo con el contenido definido en el numeral 4.6 de las BAG y lo exigido en el formulario disponible para ello.

La unidad administrativa que formule el proyecto estará a cargo de los procesos, actos y contratos que deban cumplirse, dictarse y celebrarse hasta su término.

## VII.8. Evaluación del Proyecto.

En el evento que el proyecto sea elaborado por la Gerencia de Desarrollo Territorial, se presentará para la decisión del órgano colegiado competente con recomendación de aprobación, señalando las justificaciones técnicas y financieras que fundan la propuesta de aprobación, siempre en relación con los criterios señalados en los literales siguientes.

En el caso que sea una iniciativa elaborada por una Dirección Regional o CDPR de Antofagasta, Bío Bío o Los Ríos, la evaluación del proyecto se realizará por la Gerencia de Desarrollo Territorial, con personal interno y/o externo, de acuerdo con los criterios establecidos más adelante.

El resultado de la evaluación deberá constar en un acta de evaluación, en la que deberá incorporarse la correspondiente recomendación de aprobación o rechazo, para ser presentada a la instancia de decisión.

Los proyectos serán evaluados con notas de 1,00 a 5,00, considerando hasta la centésima (siendo 1,00 la nota más baja y 5,00 la más alta).

No podrán ser recomendados para aprobación los proyectos que no alcancen un puntaje mínimo de 3,00 en su calificación final y deberán ser rechazados.

### VII.8.1. Criterios de Evaluación.

Los criterios y ponderadores de evaluación serán los siguientes:

#### a) Etapa de Formulación del Plan de Intervención:

Criterios de Evaluación	Ponderación
<b>1. Viabilidad y Factibilidad:</b> Se evaluará la viabilidad y factibilidad de implementar un proyecto público de desarrollo productivo en el territorio determinado, que permita asegurar que las acciones que comprende serán efectivas y beneficiosas para dicho territorio. Se evaluará el potencial de oportunidades susceptibles de aprovechar, así como de brechas factibles de reducir para ello, y se examinarán, entre otros aspectos, la consistencia de los objetivos propuestos con el desarrollo de oportunidades y reducción de brechas planteadas, la consistencia entre objetivos, metas, resultados y actividades; así como el marco legal y de política territorial, los recursos disponibles para la iniciativa, la disposición de los actores del territorio para participar de ella, y los riesgos asociados y su impacto potencial.	30%

Criterios de Evaluación	Ponderación
<p><b>2. Participación y diálogo con actores locales:</b></p> <p>Se examinará la participación de las partes interesadas, en particular el involucramiento de actores claves público-privados en términos de su disposición a participar de la iniciativa a invertir, tales como, representantes de la comunidad, empresas locales relevantes, asociaciones empresariales, emprendedores de iniciativas emergentes, Municipalidades, Gobierno Regional, Organizaciones No Gubernamentales y de otros actores relevantes; en términos de su disposición a participar de la iniciativa a invertir en el proceso de diseño e implementación del plan. Si la naturaleza del proyecto lo amerita, se verificará, además, la participación o colaboración de universidades, centros de estudio o de investigación, así como de organizaciones locales.</p>	30%
<p><b>3. Oportunidades y Brechas de Competitividad Identificadas:</b></p> <p>Se evaluará el diagnóstico y prospección. Se examinarán para ello las oportunidades potenciales y las brechas hipotéticas de competitividad de los sistemas productivos o sectores específicos de la economía de la o las comunas que forman parte del territorio objeto del programa, identificando cuáles de ellos cuentan con más y menos potencial de desarrollo competitivos sostenible, y así como los argumentos de dichas hipótesis.</p> <p>Entre las brechas a examinar se encuentran aquellas relativas a los ámbitos de capital humano, capital social, ciencia y tecnología, marco regulatorio, entorno empresarial, acceso a mercados, sostenibilidad y medio ambiente, infraestructura y logística y otras, en función de la captura y desarrollo de las oportunidades. Además, si corresponde, se examinarán las fallas de mercado hipotéticas, que impiden la asignación eficiente de recursos en las comunas en las cuales se formule la estrategia. Entre estas fallas de mercado, se podrán considerar la falta de bienes públicos, asimetrías de la información, fallas de coordinación, externalidades y similares.</p>	40%

**b) Etapa de Implementación del Plan de Intervención:**

Criterios de Evaluación	Ponderación
<p><b>1. Fortaleza del Plan de Intervención:</b></p> <p>Se examinarán los argumentos técnicos que justifican la propuesta de implementación y los resultados de la etapa de Formulación del Plan de Intervención, si corresponde. Asimismo, se evaluará la estrategia de intervención, la coherencia y suficiencia del Plan propuesto respecto de los objetivos planteados y de las metas de resultado e indicadores asociados, la rentabilidad social potencial, si corresponde, los riesgos asociados a la implementación, la estructura de financiamiento del Plan de Intervención y los plazos de ejecución.</p> <p>También se examinará la participación, involucramiento y disposición y niveles de compromiso de los actores concernidos y entidades relevantes; el nivel de recursos materiales, humanos y tecnológicos vinculados al plan de intervención propuesto; y el alineamiento de los objetivos con los ejes estratégicos definidos por Corfo, con las prioridades de las estrategias y políticas de desarrollo regionales que aplican a las respectivas comunas, así como con las nacionales y las sectoriales o ministeriales vigentes.</p>	30%
<p><b>2. Sostenibilidad potencial en el largo plazo del proceso iniciado con el plan de intervención:</b></p> <p>Se evaluará el potencial de sostenibilidad económica y social de la propuesta, a largo plazo, en las comunas del territorio determinado una vez finalizada la intervención, así como la resiliencia que se espera lograr para enfrentar</p>	20%



Criterios de Evaluación	Ponderación
<p>situaciones como las que justifican el proyecto. Entre las variables del potencial de sostenibilidad económica y social, se examinarán las capacidades potenciales que el programa generará producto de su ejecución; las alianzas estratégicas con entidades público-privadas que puedan fortalecer su capacidad de implementación y el aporte de recursos adicionales; el nivel de capital humano, empresarial, social e institucional que pueda alcanzar el territorio para sostener y proyectar el proceso iniciado con el plan de intervención; así como si el proyecto cuenta con una planificación estratégica sólida que incluya objetivos claros, metas medibles y un cronograma adecuado y mecanismos de detección eventual de posibles conflictos o resistencias por parte de grupos interesados o comunidades locales.</p>	
<p><b>3. Impacto económico, social y medio ambiente del plan de intervención:</b></p> <p>Se evaluará la futura contribución del Plan de Intervención a la competitividad sostenible del o de los sectores o sistemas productivos relevantes del territorio, en atención a los factores emergentes involucrados que hubiesen alterado las variables de desarrollo normalmente previstas en el territorio seleccionado y su incidencia en los desarrollos locales.</p> <p>Se analizará el impacto potencial del proyecto en el crecimiento económico y desarrollo del territorio, así como el aumento del Producto Interno Bruto (PIB) regional o local, la capacidad del proyecto para crear empleos directos e indirectos en dicho territorio, el potencial de apalancar inversiones en el mismo, su contribución a la diversificación de la base económica y oferta del territorio, la generación de innovación, la puesta en valor de conocimientos del territorio y la adopción de tecnologías en el referido territorio que les resulten apropiadas, y formación y desarrollo del capital humano.</p> <p>Se evaluará, además, el potencial impacto ambiental del proyecto, en términos de su mayor o menor contribución potencial a la reducción de la huella de carbono o mejoramiento de la eficiencia hídrica o energética; así como la promoción y adopción de tecnologías y procesos limpios, eficiencia energética, uso sustentable de recursos naturales, transporte y logística sostenible, conservación de la biodiversidad local, mitigación de riesgos climáticos, residuos y gestión de desechos, entre otros.</p>	50%

### VII.9. Decisión y Asignación de Recursos.

El órgano competente para conocer y decidir acerca de los proyectos formulados será el "Comité de Asignación de Fondos –CAF–", el que podrá aprobar los proyectos y asignar el cofinanciamiento, aprobarlos con condiciones de adjudicación y/o de formalización, sin que éstas alteren la naturaleza y el objetivo general de los proyectos, o rechazarlos.

Los acuerdos adoptados por este Comité serán ejecutados por el/la Gerente/a de Desarrollo Territorial.

### VII.10. Administración Agenciada del Proyecto.

Una vez aprobado el proyecto, se seleccionará al Agente Operador Intermediario responsable de velar por el cumplimiento de las obligaciones financieras, de las actividades y objetivos del mismo.

Estarán facultados para la administración de un proyecto todos aquellos AOI con Convenio de Desempeño vigente con la Gerencia de Desarrollo Territorial, en el caso que el proyecto haya sido formulado por dicha Gerencia, o con la Dirección Regional/CDPR de Antofagasta, Bio Bio o Los Ríos respectiva/o que haya formulado el proyecto.



Para la selección del AOI que administrará el proyecto se realizará una convocatoria, de acuerdo con el procedimiento establecido en el numeral 8.3 de las BAG y la selección le corresponderá a la autoridad señalada en el párrafo anterior.

## VII.10.1. Costo de Administración (Overhead).

Por la supervisión, seguimiento y administración de proyectos, Corfo/CDPR pagará al Agente Operador Intermediario los siguientes montos, de acuerdo con la etapa del proyecto:

- a) **Etapa de Formulación del Plan de Intervención:** hasta un 10%, impuestos incluidos, del financiamiento adjudicado para la ejecución del proyecto. No obstante, el overhead no podrá exceder de \$10.000.000.- (diez millones de pesos), impuestos incluidos.
- b) **Etapa de Implementación del Plan de Intervención:** hasta un 10% (diez por ciento), impuestos incluidos, del financiamiento adjudicado por Corfo/CDPR. No obstante, el overhead no podrá exceder de \$150.000.000.- (ciento cincuenta millones de pesos), impuestos incluidos.

En todos los casos, si un proyecto terminara anticipadamente, o no ejecutaran todas las actividades y/o el presupuesto aprobado, se resolviera su administración directa, se reemplazara al AOI o éste incumpliera sus obligaciones, el/la Gerente/a de Desarrollo Territorial, Director/a Regional o Director/a Ejecutivo/a del CDPR, según corresponda, deberá determinar fundadamente el monto o porcentaje de overhead que deberá pagarse.

## VII.10.2. Criterios de Evaluación para la Selección de AOI.

Los criterios y ponderaciones para seleccionar a un Agente Operador Intermediario son los siguientes:

Criterios de Evaluación	Ponderación %
<b>1. Experiencia del AOI:</b> Evalúa la experiencia del postulante en la supervisión, seguimiento y administración de proyectos con Corfo y sus Comités y los resultados obtenidos.	30
<b>2. Metodología de administración:</b> Evalúa la metodología propuesta para abordar la supervisión y seguimiento y administración del proyecto en cuanto a la cantidad, calidad y presencia en el territorio.	20
<b>3. Recurso humano-equipo de trabajo:</b> Evalúa la formación, experiencia y dedicación del equipo técnico puesto a disposición para la supervisión, seguimiento y administración del proyecto.	40
<b>4. Presencia y/o cobertura territorial:</b> Evalúa la presencia y cobertura actual del AOI en el área de influencia del proyecto, o su disposición manifiesta a acercarse al territorio donde se ejecutan los proyectos.	10

Las propuestas serán evaluadas con un puntaje de 1,00 a 5,00 considerando hasta la centésima (siendo 1,00 la nota más baja y 5,00 la más alta).

En caso de empate en la evaluación final de las propuestas, se preferirá la propuesta de mayor nota en los criterios de evaluación, en el orden que a continuación se señala:

- 1º Experiencia del AOI.
- 2º Recurso humano - equipo de trabajo.
- 3º Metodología de administración.
- 4º Presencia y/o cobertura territorial.



En caso de que persista el empate, se preferirá aquella propuesta que haya ingresado primero al sistema de postulación disponible.

### VII.10.3. Celebración del Convenio de Subsidio.

Una vez seleccionado el AOI, se celebrará un convenio de subsidio entre éste y Corfo/CDPR. Este convenio deberá cumplir, al menos, con lo dispuesto en la Ley de Presupuestos del Sector Público vigente y con lo establecido en el numeral 8.2 de las Bases Administrativas Generales. El convenio lo suscribirá el/la Gerente/a de Desarrollo Territorial, el/la Director/a Regional, el/la Director/a Ejecutivo/a de Antofagasta, Bío Bío o Los Ríos, según la unidad que haya formulado el proyecto; autoridad a la que también le corresponderá realizar las labores de seguimiento, control y cierre del proyecto.

Previo a la redacción del convenio de subsidio, se cotejará que el objeto social o finalidad del Agente Operador Intermediario, transcrito en el formulario de postulación, no presente diferencias sustanciales con aquel que consta en sus estatutos. En caso de que se verifiquen diferencias sustanciales, se revisará nuevamente la pertinencia del objeto social o finalidad que consta en sus estatutos, en relación con las actividades a desarrollar para la administración del proyecto. En caso de verificarse que no existe pertinencia entre los referidos elementos, el convenio no será formalizado y la postulación del AOI se tendrá por desistida.

Asimismo, para la formalización del convenio, Corfo/CDPR verificará que el AOI se encuentre al día en el cumplimiento de la obligación de rendir cuenta respecto de cualquiera de los proyectos financiados y cofinanciados por la Corporación y/o sus Comités y certificará dicha circunstancia.

Además, previo a la celebración del convenio, deberá presentar los antecedentes legales establecidos en el numeral 8.1.1 de las BAG.

### VIII. PROCESOS Y BASES ADMINISTRATIVAS GENERALES PARA LOS INSTRUMENTOS DE LA CORPORACIÓN DE FOMENTO DE LA PRODUCCIÓN.

En cuanto a los procesos y trámites, que deberán cumplirse desde la etapa de orientación de los postulantes, postulación misma y/o formulación, hasta el término del proyecto y del convenio de subsidio celebrado entre Corfo/CDPR y el Beneficiario o el AOI, para todas las líneas de apoyo, se aplicarán, en subsidio de esta normativa particular, las Bases Administrativas Generales para los Instrumentos de la Corporación de Fomento de la Producción, aprobadas por Resolución Afecta N°28, de 2020, modificada por Resolución Afecta N°136, de 2023, y Resolución Afecta N°51, de 2024, todas de Corfo y sus modificaciones siguientes.

#### VIII.1. Modificación del Proyecto.

Las modificaciones a los proyectos se registrarán por lo dispuesto en el numeral 11.6 de las BAG.

Las modificaciones deberán ser fundadas y solicitadas a través del sistema informático disponible para estos efectos, durante la vigencia del plazo de ejecución.

La modificación del proyecto que implique el cambio de los objetivos específicos, el cambio del Agente Operador Intermediario, el incremento del costo de administración y el aumento del subsidio Corfo/CDPR asignado para la ejecución del proyecto, será competencia del órgano colegiado que lo haya aprobado.

Las modificaciones de otro tipo deberán ser resueltas por la unidad administrativa que corresponda conforme a lo regula en estas bases o en la normativa y delegaciones vigentes.

### IX. Normas Transitorias.



TOMADO DE RAZÓN  
Fecha: 22/08/2025  
DOROTHY AURORA PEREZ GUTIERREZ  
Contralora General de la República

Los proyectos postulados o actualmente en ejecución continuarán regulándose por la Resolución Afecta N°66, de 2024, de Corfo. Lo anterior, actuando dentro de los límites establecidos por el artículo 52 de la Ley N°19.880.

**4° PUBLÍQUESE** la presente Resolución en el banner de "Gobierno Transparente", del sitio web [www.corfo.cl](http://www.corfo.cl), en conformidad a lo dispuesto en el literal g) del artículo 7, de la ley N°20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en la Resolución Exenta N°500, de 2022, que Aprueba nuevo texto de la Instrucción General del Consejo para la Transparencia, sobre Transparencia Activa.

**Anótese, tómesese razón, publíquese en el Diario Oficial y archívese.**



**CLAUDIO MAGGI CAMPOS**  
Gerente de Desarrollo Territorial

